

Concert Deux "Motivés" solidaires de Cap au Large

ENTRETIEN

→ **Mouss et Hakim, anciens membres de Zebda, ont sorti un album. Ils seront au menu des soirées de soutien à l'association muscatière au théâtre de la Mer**

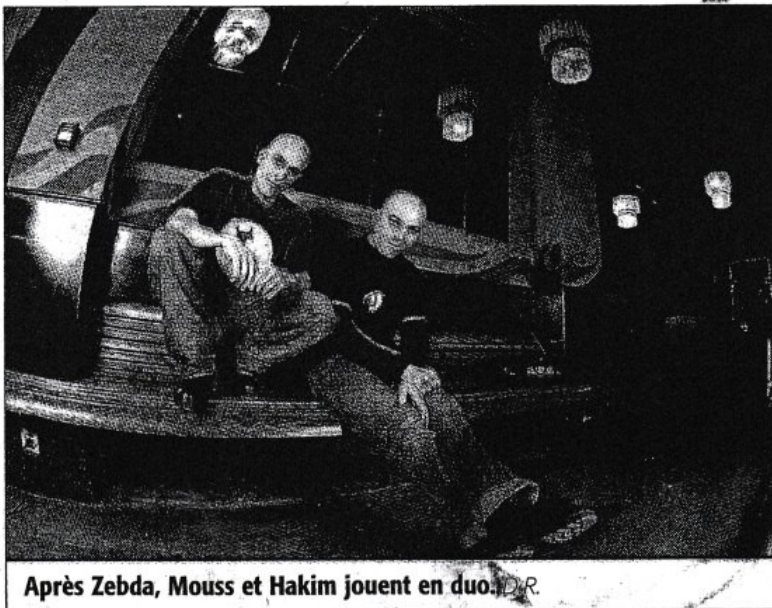
Comment avez-vous travaillé sur cet album "Mouss & Hakim ou le contraire" ?

Mouss : Pendant un an, à Toulouse, on a travaillé avec Rémi Sanchez, vieux complice de Zebda ; avec beaucoup de plaisir, et beaucoup de musiciens toulousains.

Marc Estève, qui travaille notamment avec Art Mengo, nous a écrit des textes, Magyd Cherfi aussi.

Avec des textes de Magyd Cherfi, n'y avait-il pas un risque de refaire du Zebda ?

Nous n'avions pas cette peur car on s'est très vite inscrit dans une continuité, pas dans une rupture après Zebda. A partir du moment où nous avons décidé de travailler avec des auteurs, de ne pas écrire les textes, il n'y avait pas trop de risque de faire du



Après Zebda, Mouss et Hakim jouent en duo. D.R.

Zebda. Et puis on s'est vite aperçu que Magyd Cherfi nous a écrit des textes différemment de ce qu'il faisait pour le groupe. Il a écrit tantôt pour moi, tantôt pour Hakim, ou pour nous deux et c'était absolument différent de Zebda.

Vous avez aussi un texte de Nougaro. Comment l'avez-vous rencontré ?

C'était un peu plus d'un an avant sa mort. On l'a croisé un jour. Il nous a demandé : « *Qu'est-ce que vous faites, les petits, en ce moment ?* » On a

dit qu'on préparait un album et, en rigolant, on lui a dit « *Si tu as un texte qui traîne...* » Il a répondu qu'il avait écrit un texte en pensant à nous. Il nous l'a écrit sur un bout de nappe et, quand on l'a lu, on a été transporté. C'était un beau cadeau. Le lendemain, on est entré en studio avec ce cadeau. C'était émouvant de partir avec un petit bout de lui.

Vous venez à Sète pour Cap au large. Vous êtes toujours aussi engagés, que ce soit avec Zebda, les Motivés ou

maintenant en duo ?

L'engagement, il est présent en nous, au-delà de la musique. C'est sûr aussi qu'avec cet engagement pour la musique, on préfère avoir un texte avec un sens, on est plus à l'aise qu'avec des textes creux. On reste toujours sur cette logique. Pour Cap au large, c'est quelque chose que l'on fait en toute amitié pour Riton qui s'occupe de l'association. Dans ce projet de financer un bateau pour des handicapés, il y a de l'engagement, de la solidarité et aussi du rêve, alors, on est là.

Ce sera la troisième année consécutive que vous venez au théâtre de la Mer. Vous vous y plaisez tant ?

Chaque fois que l'on me demandera de venir jouer au théâtre de la Mer, je viendrai. Il y a peu d'endroit comme cela pour jouer, c'est magique. ●

Recueilli par Salima NEKAA

► **A 20 h au théâtre de la Mer.**
1er juillet : Hight Tone, Mouss et Hakim, Bi-Roy et sa bande.
2 juillet : Rasbaï, Fonds de tiroirs, Les Hurlements de Léo. Tarif 12 € en prévente, 15 € sur place ; avec la carte Pass, 20 € pour les deux soirées. Réservation : Fnac, Carrefour, Office de tourisme de Sète. Contact 04 67 43 20 85.